

Ano Letivo 2019-2020  
Departamento do 1º Ciclo

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS – 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRIPTOROS DE DESEMPENHO	DESCRIPTOROS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
65%	Conhecimentos e Capacidades	Oralidade	Sabe escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. Identifica informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)	Participação/ Interações verbais nas aulas Fichas de trabalho Questionários
		Leitura e Escrita	Pronuncia segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos. Identifica as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, e nomeia-as, pela sua ordenação convencional. Lê palavras isoladas e pequenos textos. Representa por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos. Escreve palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica. Identifica especificidades gráficas do texto escrito. Escreve frases simples e textos curtos, utilizando adequadamente os sinais de pontuação. Planifica, redige e revê textos curtos com a colaboração do professor. Elabora respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J) Questionador (A, F, G, I, J) Leitor (A, B, C, D, F, H, I) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, D, G)	Testes Portefólios Trabalhos de trabalhos de pesquisa Trabalhos de grupo Observação direta
		Gramática	Identifica palavras, sílabas, fonemas. Usa regras de flexão e concordância em número e género. Reconhece o nome próprio. Descobre e compreende o significado de palavras em diferentes contextos. Conhece regras de utilização dos sinais de pontuação.		

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

%	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	DESCRIPTOR DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
	Educação Literária	<p>Manifesta ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta obras literárias.</p> <p>Reconhece rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos.</p> <p>Antecipa o(s) tema(s) em elementos do paratexto e nos textos visuais(ilustrações).</p> <p>Compreende textos narrativos e poemas.</p> <p>Antecipa o desenvolvimento da história por meio de inferências.</p> <p>(Re) conta e dramatiza histórias, trava-línguas, lengalengas e poemas.</p>		
35%	Atitudes	<p>Participação</p> <p>Organização</p> <p>Empenho</p> <p>Interesse,</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Cumprimento de regras</p> <p>Assiduidade/pontualidade</p>	<p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Observação direta</p> <p>Trabalhos</p>

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2019-2020

Departamento do 1º Ciclo

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DÍSCIPLINA DE MATEMÁTICA – 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRIPTOROS DE DESEMPENHO	DESCRIPTOROS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
65%	Conhecimentos e Capacidades	Números e Operações	Lê e representa números no sistema de numeração decimal até 100 e identifica o valor posicional de um algarismo. Efetua contagens progressivas e regressivas. Reconhece e memoriza factos básicos da adição, da subtração e cálculo. Reconhece e utiliza diferentes representações para o mesmo número e relaciona-as. Compara e ordena números. Reconhece e descreve regularidades em sequências e em tabelas numéricas. Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas. Exprime oralmente e por escrito, ideias matemáticas e raciocínios.	Comunicador (A, B, D, E, H) Conhecedor/sabedor/cult o/ informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J)	Participação / Interações verbais nas aulas Fichas de trabalho Questionários Testes
		Geometria e Medida	Identifica, interpreta e descreve relações espaciais. Identifica e compara sólidos geométricos e polígonos. Descreve figuras planas, identificando as suas propriedades, e representa-as a partir de atributos especificados. Compõe decompõe figuras planas. Compara e ordena objetos. Reconhece e relaciona entre si o valor das moedas e notas da zona Euro, e usa-as em contextos diversos. Reconhece e relaciona entre si, intervalos de tempo.	Questionador (A, F, G, I, J) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Crítico/Analítico (A, B, C, D, D, G)	Portefólios Trabalhos de pesquisa Trabalhos de grupo Observação direta
		Organização e Tratamento de Dados	Recolhe, organiza e representa dados utilizando diferentes representações e interpreta a informação representada. Resolve problemas envolvendo a organização e tratamento de dados.		

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	DESCRIPTOR DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
35%	Atitudes		Participação Organização Empenho Interesse, Responsabilidade Cumprimento de regras Assiduidade/pontualidade	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta  Trabalhos

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2019-2020  
Departamento do 1º Ciclo

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DÍSCIPLINA DE ESTUDO DO MEIO – 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
65%	Conhecimentos e Capacidades	<b>Sociedade</b> Conhece datas e factos significativos da sua história individual. Estabelece relações de parentesco e suas funções. Relaciona as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões. Associa os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade.	Comunicador (A, B, D, E, H)	Participação/ Interações verbais nas aulas
		<b>Natureza</b> Verifica alterações que se vão operando ao longo das etapas da vida humana. Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança. Reconhece implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano. Reconhece a existência de diversidade entre seres vivos de grupos diferentes e distingui-os de formas não vivas. Reconhece a importância do Sol para a existência de vida na Terra.	Conhecedor/sabedor/cultor/ informado (A, B, G, I, J)  Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)	Fichas de trabalho  Questionários  Testes
		<b>Tecnologia</b> Reconhece que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano. Realiza experiências e explora objetos livremente. Sabe manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança. Identifica as propriedades de diferentes materiais. Identifica atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas.	Criativo (A, C, D, J)  Questionador (A, F, G, I, J)	Portefólios  Trabalhos de pesquisa  Trabalhos de grupo
		<b>Sociedade/ Natureza/ Tecnologia</b> Desenha mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano. Relaciona espaços da sua vivência com diferentes funções. Localiza, com base na observação direta e indireta, elementos naturais e humanos da paisagem do local onde vive. Sabe colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e sabe comunicar. Manifesta atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos. Sabe atuar em situações de emergência. Manifesta atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente.	Leitor (A, B, C, D, F, H, I)  Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)  Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Observação direta

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
35%	Atitudes		Participação Organização Empenho Interesse, Responsabilidade Cumprimento de regras Assiduidade/pontualidade	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta  Trabalhos

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2019-2020

Departamento do 1º Ciclo

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DÍSCIPLINA DE EDUCAÇÃO ARTÍSTICA – 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS			DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
65%	Conhecimentos e Capacidades	Música	Experimentação e criação	Experimenta e explora sons vocais e fontes sonoras diversas. Improvisa pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas.	Comunicador (A, B, D, E, H)	Observação direta em registos estruturados.
			Interpretação e comunicação	Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz. Canta canções. Realiza sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados.	Conhecedor/sabedor /culto/ informado (A, B, G, I, J)	Apresentações
			Apropriação e reflexão	Compara características rítmicas e melódicas. Pesquisa diferentes interpretações musicais.		
		Expressão Dramática/ Teatro	Experimentação e criação	Explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo. Adequa as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação. Constrói personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Debates
			Interpretação e comunicação	Distingue, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação. Exprime opiniões pessoais e estabelece relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas.	Criativo (A, C, D, J) Questionador (A, F, G, I, J)	Ficha de controlo de aprendizagem.
			Apropriação e reflexão	Identifica diferentes estilos e géneros convencionais de teatro. Identifica personagens, cenários, ambientes em situações cénicas.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Portefólios
		Artes Visuais	Experimentação e criação	Observa os diferentes universos visuais. Mobiliza a linguagem elementar das artes visuais.		
			Interpretação e comunicação	Transforma os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.		
			Apropriação e reflexão	Escolhe técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva. Manifesta capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas.	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Trabalhos de grupo

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

%	DOMÍNIOS/TEMAS			DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
		Dança	Experimentação e criação	Recria sequências de movimentos. Constrói sequências dançadas/pequenas coreografias. Apresenta soluções para situações problema.		
			Interpretação e comunicação	Interpreta o seu papel coreográfico. Emite apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados		
			Apropriação e reflexão	Distingui diferentes possibilidades de movimentação do corpo. Adequa movimentos do corpo com estruturas rítmicas. Utiliza movimentos do corpo com diferentes relações.		
35%	Atitudes			Participação Organização Empenho Interesse, Responsabilidade Cumprimento de regras Assiduidade/pontualidade	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)  Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta  Trabalhos

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.



Ano Letivo 2019-2020

Departamento do 1º Ciclo

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DÍSCIPLINA DE EDUCAÇÃO FÍSICA- 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRITORES DE DESEMPENHO	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
65%	Conhecimentos e Capacidades	Perícia e manipulação	Realizações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho.		Observação direta
		Deslocamentos e equilíbrios	Realizações motoras básicas de deslocamento, no solo e em combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação.		Apresentações
		Jogos	Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimento		.
35%	Atitudes		Participação Organização Empenho Interesse, Responsabilidade Cumprimento de regras Assiduidade/pontualidade	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2019-2020

Departamento do 1º Ciclo

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE APOIO AO ESTUDO – 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRIPTOROS DE DESEMPENHO	DESCRIPTOROS DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
65%	Conhecimentos e Capacidades		Identifica e explica as suas dúvidas e dificuldades; Pesquisa, organiza, trata e produz informação em função das necessidades, problemas a resolver; Escolhe e aplica estratégias de estudo; Consolida os conteúdos abordados.	Conhecedor/sabedor/culto / informado (A, B, G, I, J)  Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J)  Comunicador (A, B, D, E, H)	Fichas de trabalho  Observação direta  Trabalhos
35%	Atitudes		Participação Organização Empenho Interesse, Responsabilidade Cumprimento de regras Assiduidade/pontualidade	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)  Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Observação direta  Trabalhos

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.

Ano Letivo 2019-2020

Departamento do 1º Ciclo

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DÍSCIPLINA DE DE INVESTIGAR E APRENDER-PATRIMÓNIO LOCAL – 1º ANO

%	DOMÍNIOS/TEMAS		DESCRIPTOR DE DESEMPENHO	DESCRIPTOR DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
20%	Conhecimentos e Capacidades	Património local <ul style="list-style-type: none"> <li>Cultura do pão</li> <li>Danças tradicionais</li> </ul>	<b>AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTOS</b>	Conhecedor/sabedor/ culto/informado (A, B, G, I, J)  Sistematizador/  Organizador (A, B, C, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	Observação direta.  Apresentações  Debates  Ficha de controlo de aprendizagem.  Portefólio
			<b>Planifica, recolhe, organiza e estrutura informação</b>		
			Recolhe, seleciona e organiza a informação de forma a atingir os objetivos definidos. Utiliza corretamente as novas tecnologias.		
			<b>APLICAÇÃO/COMUNICAÇÃO DE CONHECIMENTOS</b>		
80%	Atitudes		<b>Interpreta, relaciona e comunica informação</b>	Respeitador da diferença/do Outro (A, B, E, F, H)  Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)  Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)  Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)  Questionador (A, F, G, I, J)	
			Sistematiza informação.		
			Aplica os conhecimentos em novas situações. Apresenta os resultados, utilizando com criatividade os recursos. Exprime-se com clareza e correção, oralmente e por escrito.		
			<b>COOPERAÇÃO/EMPENHO/RESPONSABILIDADE</b>		
			Revela interesse e colabora nas atividades. Cooperar com o grupo e trabalha para o fim comum. Partilha com o grupo resultados do seu trabalho. Cumpre os prazos estabelecidos. Faz-se acompanhar dos materiais necessários.		
			<b>PARTICIPAÇÃO/AUTONOMIA/INICIATIVA</b>		
			Realiza atividades por iniciativa própria, sem necessitar de ajuda. Participa nas atividades realizadas na escola e na comunidade. Intervém por sua iniciativa e/ou quando solicitado.		
			<b>RESPEITO PELOS OUTROS</b>		
			Respeita a diferença. Cumpre as regras de convivência e de participação. É solidário. Respeita a opinião dos outros. Respeita os espaços escolares.		
			<b>ESPIRITO CRÍTICO</b>		
			Apresenta e discute ideias, fundamentando a sua posição. Reflete sobre os processos e produtos do trabalho e avalia de forma isenta.		

a) Havendo contribuição da disciplina para a concretização da DAC, esta será avaliada em 10% dos Conhecimentos e Capacidades que integram as competências a desenvolver.